



Rameaux

Document ID
202660
Reference
202660
Date
15/02/2012
Title
Rameaux
Caption
17 avril 2011 : Laudes (mahlet) du dimanche des rameaux; trois instruments de musique traditionels: le Kebero (tambour), le sistre et le bâton de prière (utilisé pour marquer le rythme des chants), egl. Saint Michel et Saint Sauveur du monastère Deir Sultan, bas. du Saint Sepulcre, Jerusalem, Israël.
April 17th, 2011: ethiopian orthodox church, Palm Sunday, Saint Michel and Saint Sauveur ch., monastery Deir Sultan, Jerusalem, Israel.
Author
Thierry CHASSEPOUX/CIRIC
Copyright
Thierry CHASSEPOUX/CIRIC
Special instructions
Keywords
AFRICAN CHRISTIAN, BLACK TIE, CHANT, CHRETIEN D AFRIQUE, CHRISTIAN FESTIVAL, CHRISTIANISME, CHRISTIANITY, COPTE, COPTE ORTHODOXE, COPTIC, DRUM, ETHIOPIAN ORTHODOX, ETHIOPIEN ORTHODOXE, FETE CHRETIENNE, FETE RELIGIEUSE, GROUP, GROUPE, HABIT BLANC, HABIT NOIR, HOLY LAND, HOMME, ICON, ICONE, ICONOSTASE, ICONOSTASIS, INSIDE, INTERIEUR, ISRAEL, ISRAEL, JERUSALEM, JERUSALEM, MAKAMIYA (BATON DE PRIERE), MAKAMIYA (PRAYER STICK), MAN, MUSIC, MUSIQUE, ORTHODOX COPTIC, ORTHODOXIE, ORTHODOXY, RELIGION

Keywords

,  RELIGION,  RELIGIOUS FESTIVAL,  SONG,  TAMBOUR,  TERRE SAINTE, 
VERTICAL,  VERTICAL,  WHITE TIE