



Document ID

202661

Reference

202661

Date

15/02/2012

Title

Rameaux

Caption

17 avril 2011 : Laudes (mahlet) du dimanche des rameaux; trois instruments de musique traditionels: le Kebero (tambour), le sistre et le bâton de prière (utilisé pour marquer le rythme des chants), egl. Saint Michel et Saint Sauveur du monastère Deir Sultan, bas. du Saint Sepulcre, Jerusalem, Israël.

April 17th, 2011: ethiopian orthodox church, Palm Sunday, Saint Michel and Saint Sauveur ch., monastery Deir Sultan, Jerusalem, Israel.

Author

Thierry CHASSEPOUX/CIRIC

Copyright

Thierry CHASSEPOUX/CIRIC

Special instructions

Keywords

AFRICAN CHRISTIAN, BLACK TIE, CHRETIEN D AFRIQUE, CHRISTIAN FESTIVAL, CHRISTIANISME, CHRISTIANITY, COPTE, COPTE ORTHODOXE, COPTIC, DRUM, ETHIOPIAN ORTHODOX, ETHIOPIEN ORTHODOXE, FETE CHRETIENNE, FETE RELIGIEUSE, HABIT BLANC, HABIT NOIR, HOLY LAND, HORIZONTAL, HORIZONTAL, ICONOSTASE, ICONOSTASIS, INSIDE, INTERIEUR, ISRAEL, ISRAEL, JERUSALEM, JERUSALEM, MAKAMIYA (BATON DE PRIERE), MAKAMIYA (PRAYER STICK), MUSIC, MUSIQUE, ORTHODOX COPTIC, ORTHODOXIE, ORTHODOXY, RELIGION, RELIGION, RELIGIOUS FESTIVAL, SISTRE, SISTRUM, TAMBOUR

Keywords

,  TERRE SAINTE,  WHITE TIE